



Agrupamento de Escolas  
**FIGUEIRA NORTE**  
Código 161354



EDUCAÇÃO

**ANQEP**  
AGÊNCIA NACIONAL  
PARA A QUALIFICAÇÃO E O  
ENSINO PROFISSIONAL, L.P.



SELO DE  
CONFORMIDADE  
**EQAVET**

Cofinanciado por:



**Curso Profissional de Técnico/a de Ação Educativa/Técnico/a de Análise Laboratorial**

**Disciplina: Inglês**

**Componente de formação: Sociocultural**

**3º Ano de formação**

**MÓDULOS 7, 8, 9**

### CRITÉRIOS DE CLASSIFICAÇÃO/AVALIAÇÃO

Domínios	Ponderação	Competências do <u>Perfil dos Alunos</u>	Processos de recolha da informação
<b>COMPREENSÃO ORAL</b>	<b>15%</b>	Conhecedor/ sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J)	Observação direta;  Testes escritos;  Fichas escritas.  Testes de compreensão oral  Resposta a questões;  Participação em diálogos/conversas/debates.
<b>COMPREENSÃO ESCRITA</b>	<b>40%</b>	Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	
<b>INTERAÇÃO ORAL</b>	<b>15%</b>	Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)	
<b>PRODUÇÃO ORAL</b>	<b>10%</b>	Comunicador (A, B, D, E, H) Questionador (A, F, G, I, J)	
<b>PRODUÇÃO ESCRITA</b>	<b>20%</b>	Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)	

**OPERACIONALIZAÇÃO DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**

Domínio / Porcentagem		Aprendizagens essenciais/conteúdos	Perfil do aluno	Ações estratégicas de ensino/ Banco de atividades	Formas de avaliação (Técnicas e instrumentos)
<b>Competência comunicativa e intercultural</b>	<b>COMPREENSÃO ORAL- 15%</b>	Compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.	Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)	<p><b>Promover estratégias de aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE, que impliquem:</b> - rigor, articulação e uso consistente de conhecimentos; - seleção de informação pertinente; - organização sistematizada de leitura e estudo autónomo; - análise de factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados; - tarefas de memorização, verificação e consolidação, associadas a compreensão e uso do saber, bem como a mobilização do aprendido; - estabelecimento de relações intradisciplinares e interdisciplinares.</p> <p><b>Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- na formulação de hipóteses face a um fenómeno ou evento;</li> <li>- na apresentação de situações onde determinado conhecimento possa ser aplicado;</li> <li>- na criação de alternativas a uma forma tradicional de abordar uma situação-problema;</li> <li>- na criação de um objeto, texto ou solução face a um desafio;</li> <li>- na análise de textos ou outros suportes com diferentes pontos de vista, concebendo e sustentando um ponto de vista próprio;</li> <li>- no uso de modalidades diversas para expressar as aprendizagens (por exemplo, imagens, esquemas);</li> <li>- na apresentação de soluções estéticas criativas pessoais.</li> </ul>	Observação direta;  Testes de compreensão oral.

<b>Comp etência comunicativa e intercultural</b>	<b>COMPREENSÃO ESCRITA – 40%</b>	<p>Ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível; identificar o tipo de texto;</p> <p>Descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação;</p> <p>Interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).</p>	<p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p>	<p><b>Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo na:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mobilização do discurso (oral e escrito) argumentativo (expressar uma tomada de posição, pensar e apresentar argumentos e contra-argumentos rebater os contra-argumentos);</li> <li>- organização de debates que requeiram sustentação de afirmações, elaboração de opiniões ou análise de factos ou dados;</li> <li>- discussão de conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar específico;</li> <li>- análise de textos com diferentes pontos de vista e confronto de argumentos para encontrar semelhanças, diferenças, consistência interna;</li> <li>- problematização de situações;</li> <li>- análise de factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados, em particular numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar.</li> </ul>	<p>Testes escritos;</p> <p>Fichas escritas.</p>
	<b>INTERAÇÃO ORAL – 15%</b>	<p>Interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição e usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível;</p> <p>Interagir com eficácia progressiva, participando em discussões, no âmbito das áreas temáticas.</p>	<p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p>	<p><b>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tarefas de pesquisa sustentada por critérios, com autonomia;</li> <li>- incentivo à procura e aprofundamento de informação;</li> <li>- recolha de dados e opiniões para análise de temáticas em estudo.</li> </ul>	<p>Observação direta;</p> <p>Resposta a questões;</p> <p>Participação em diálogos/conversas/debates.</p>

<b>Competência comunicativa e intercultural</b>	<b>PRODUÇÃO ORAL – 10%</b>	Expressar-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; produzir, de forma simples e breve, mas articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista.	Comunicador (A, B, D, E, H)	<b>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</b> - ações de comunicação unidirecional e bidirecional; - ações de resposta, apresentação, questionamento e iniciativa.	Apresentações orais (individuais ou em grupo).
	<b>PRODUÇÃO ESCRITA – 20%</b>	Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas;  Reformular o trabalho escrito no sentido de o adequar à tarefa proposta.  Responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.	Questionador (A, F, G, I, J)  Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)	<b>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</b> - questionamento de uma situação; - elaboração de questões para os pares, sobre temas diversificados; - autoavaliação. - tarefas de síntese; - tarefas de planificação, de revisão e de monitorização; - registo seletivo; - organização (por exemplo, construção de sumários, registos de observações, relatórios de visitas segundo critérios e objetivos); - elaboração de planos gerais, esquemas; - promoção do estudo autónomo, identificando os obstáculos e formas de os ultrapassar.	Redação/Elaboração de textos de natureza diversa.  Trabalhos de pesquisa.  Questão aula.

**NOTA:** O domínio “Relacionamento Interpessoal/Desenvolvimento Pessoal e Autonomia” é transversal a todos os domínios supracitados pelo que está contemplado em todos e em cada um deles, considerando que o comportamento d@ alun@ em relação aos docentes e aos seus pares bem como a sua autonomia e empenho condicionam a sua aprendizagem nos vários domínios. (Perfil do aluno – Participativo/ colaborador (B, C, D, E F); Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, G, I, J); Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)).

Os critérios de avaliação acima descritos baseiam-se nas Aprendizagens essenciais e no Perfil do Aluno Saída da Escolaridade Obrigatória e enquadram-se o Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas (QECR) – nível B1.1/B1.2.

## DESCRITORES DE DESEMPENHO

Domínio	DESENVOLVEU PLENAMENTE/ MUITO BOM	DESENVOLVEU REGULARMENTE/ BOM	DESENVOLVEU PARCIALMENTE/ SUFICIENTE	NÃO DESENVOLVEU/ INSUFICIENTE
<b>Competência Comunicativa e Intercultural</b>	<p>Compreende, com muita facilidade, textos orais de várias áreas temáticas. Lê e compreende, com muita facilidade, diversos tipos de texto escritos. Interage, muito facilmente, com fluência no âmbito das áreas temáticas. Revela, com muita facilidade, capacidade para a escrita de textos no âmbito das áreas temáticas apresentadas.</p> <p>Reconhece, com muita facilidade, realidades interculturais distintas.</p>	<p>Compreende, com facilidade, textos orais de várias áreas temáticas. Lê e compreende, com facilidade, diversos tipos de texto escritos. Interage, facilmente, com fluência no âmbito das áreas temáticas. Revela, com facilidade, capacidade para a escrita de textos no âmbito das áreas temáticas apresentadas.</p> <p>Reconhece, com facilidade, realidades interculturais distintas.</p>	<p>Compreende textos orais de várias áreas temáticas. Lê e compreende diversos tipos de texto escritos. Interage com fluência no âmbito das áreas temáticas. Revela capacidade para a escrita de textos no âmbito das áreas temáticas apresentadas.</p> <p>Reconhece realidades interculturais distintas.</p>	<p>Compreende, com dificuldade, textos orais de várias áreas temáticas. Lê e compreende, com dificuldade, diversos tipos de texto escritos. Interage, com pouca fluência, no âmbito das áreas temáticas. Revela pouca capacidade para a escrita de textos no âmbito das áreas temáticas apresentadas.</p> <p>Reconhece, com dificuldade, realidades interculturais distintas.</p>